

TIA EVA: UMA VIAGEM NARRATIVA

Ana Clara Balduino Vieira¹, Camila Cristina Gonçalves dos Santos², Eduarda Vitória Wizenfad Brito³, Hemily da Silva Valenzuela⁴, Isabella da Silva Barbosa⁵, Bianca Caroline da Silva Blanco¹

Escola Estadual Antonio Delfino Pereira – Centro de Cultura e Educação Tia Eva – Campo Grande - MS

ana.1048416@edutec.sed.ms.gov.br, camila.1089259@edutec.sed.ms.gov.br, eduarda.913011@edutec.sed.ms.gov.br, hemily.1135154@edutec.sed.ms.gov.br, isabella.1180993@edutec.sed.ms.gov.br, bianca.450446@edutec.sed.ms.gov.br
Área/Subárea: Ciências Humanas, Tecnológicas.

Tipo de Pesquisa: Tecnológica

Palavras-chave: História Local, Tia Eva, Comunidade Quilombola

Introdução

O projeto Tia Eva: Uma Viagem Narrativa foi idealizado no ano de 2023 como uma iniciativa da professora Bianca de aproximar os alunos da comunidade, inicialmente a proposta desenvolvida pelos alunos neste ano foi a criação de animações produzidas na plataforma do *Scratch*. Nesse primeiro momento os alunos do 6º e 7º ano iniciaram a construção do roteiro da animação e construção dos personagens que foram desenhados a mão, no mês de novembro a animação feita pelos estudantes foi apresentada para a escola.

Em 2024, deu-se continuidade no projeto porém com uma nova proposta, os alunos elaborarão um livro utilizando gêneros narrativos distintos, para isso realizaram entrevistas com os moradores da comunidade para conhecer as histórias que são contadas sobre a Tia Eva pelos moradores e descendentes.

Metodologia

Os momentos de pesquisa e elaboração do projeto acontecem durante as aulas de Projeto de Vida, todas as segundas das 9:25h às 11:05h e as terças das 7:35h às 9:25h. Foi criado um cronograma de trabalho para organizar cada etapa de trabalho iniciando no mês de agosto com o prazo de finalização entre os meses de outubro e novembro.

- Etapa 1: Criação do formulário de pesquisa e realização das entrevistas com os moradores da comunidade, as entrevistas foram realizadas em dois dias, no dia 19/08 a turma do 7º ano A entrevistou os moradores da rua Eva Maria de Jesus, no dia 20/08 a turma do 7º ano B entrevistou os moradores das ruas Canaã e Ciro Nantes da Silveira.
- Etapa 2: Transcrição das gravações realizadas durante as entrevistas, também foi realizada em dois dias diferentes dia 02/09 a turma do 7º ano A escutou parte das entrevistas e transcreveu em seus cadernos, no dia seguinte 03/09 a turma do 7º ano B realizou a mesma atividade com o restante das gravações.
- Etapa 3: Cada turma será dividida em 2 grupos para iniciar a pesquisa de elaboração do livro, cada grupo será responsável pela criação de um capítulo,

totalizando assim 4 capítulos, correspondendo à: Cap. 1: A vida de Eva Maria de Jesus antes de sair de Goiás até a formação de sua comitiva, Cap.2: A vinda da comitiva até a chegada da Tia Eva em Campo Grande e a fundação da comunidade, Cap. 3: A criação e restauração da igrejinha e a origem da festa de São Benedito, Cap. 4: Será composto por um compilado de poemas e poesias sobre todas as informações presentes nos outros capítulos.

- Etapa 4: Nesta etapa os alunos terão uma aula com a jornalista do IFMS Bárbara de Almeida sobre diagramação e o processo de formatação, ilustração e criação de um livro.
- Etapa 5: Nas aulas seguintes os alunos começarão a escrever o livro de forma colaborativa, com o auxílio dos professores das disciplinas de Língua Portuguesa e História.
- Etapa 6: Conforme os alunos forem escrevendo os capítulos do livro, serão realizadas oficinas para que as alunas façam a ilustração e diagramação do livro.



Figura 1. Entrevista realizada pelos alunos. Fonte: Arquivo pessoal.

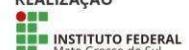


Figura 2. Entrevista realizada pelos alunos. Fonte: Arquivo pessoal.

APOIO



REALIZAÇÃO



Resultados e Análise

Até a conclusão da Etapa 3, o projeto "Tia Eva: Uma Viagem Narrativa" tem mostrado resultados positivos em várias frentes. O engajamento dos alunos tem sido um dos pontos fortes do projeto, com os estudantes demonstrando grande interesse e dedicação. Isso se reflete na qualidade das entrevistas realizadas e na minuciosidade com que o processo de transcrição foi conduzido.

A pesquisa realizada foi extremamente eficaz, gerando um banco de dados rico em detalhes sobre a história de Tia Eva. Os relatos obtidos foram variados e profundos, e a metodologia de transcrição garantiu a preservação fiel das informações essenciais, permitindo uma análise precisa e completa dos dados coletados.

O planejamento e a organização do projeto também têm sido bem-sucedidos. O cronograma foi seguido de forma rigorosa, permitindo que todas as etapas fossem concluídas dentro dos prazos estipulados. A estratégia de dividir as responsabilidades para a elaboração dos capítulos tem promovido uma colaboração eficiente entre os alunos, facilitando o progresso do trabalho e a gestão do tempo.

Além disso, a produção dos capítulos está avançando conforme o planejado. As aulas previstas com a jornalista e as oficinas de ilustração e diagramação, que ainda serão realizadas, têm o potencial de enriquecer ainda mais o produto final, contribuindo para uma apresentação mais refinada e completa do livro.

Em resumo, o projeto está se desenvolvendo de maneira sólida e eficaz, com resultados positivos até o momento que indicam um bom progresso em todas as áreas envolvidas.

Considerações Finais

O projeto "Tia Eva: Uma Viagem Narrativa" tem se desenvolvido de forma sólida e promissora. A conclusão das primeiras três etapas demonstrou um bom progresso na pesquisa e na estruturação do conteúdo do livro. Com a continuidade das etapas seguintes, espera-se que o projeto atinja seus objetivos de criar uma obra significativa que celebre e preserve a história local, ao mesmo tempo em que promove a integração e o aprendizado dos alunos.

Referências

DIACÓPULOS, Jorge Ribeiro. **Comunidade Quilombola Tia Eva (Campo Grande/Ms): Memória, Ensino De História E Educação Antirracista.** 2022, Dissertação (Mestrado em História) - ProfHistória, Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, Campo Grande, 2022.

SANTOS, Maira Fernanda dos Anjos. **Protagonismo de mulheres afrodescendentes das comunidades**

quilombolas de Campo Grande-MS. 2020. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Local) - Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Local em Contexto de Territorialidades, Universidade Católica Dom Bosco, Campo Grande, 2020.

APOIO



REALIZAÇÃO

